

Lascia ch'io pianga

G.F. Händel

koorbewerking Hans v.d. Laan
bewerkt voor vrouwenstemmen
F. Knie

Larghetto

pauzes

S
A
A

La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor-te e che so - spi-ri la

La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor-te e che so - spi-ri la

La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor-te e che so - spi-ri la

7

li - ber - tà. E che so - spi - ri, e che so - spi - ri la

li - ber - tà. E che so - spi - ri, e che so - spi - ri la

li - ber - tà. E che so - spi - ri, e che so - spi - ri la

13

li - ber - tà. La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te

li - ber - tà. La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te

li - ber - tà. La-scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te

neem de
nuttige

19 *Fine*

e che so - spi-ri la li - ber tà. Il duol in fran - ga
e che so - spi-ri la li - ber tà. Il duol in fran - ga
e che so - spi-ri la li - ber tà. Il duol in fran - ga

25

que-ste ri - tor - te de' miei mar - ti - ri sol per pie - -
que-ste ri - tor - te de' miei mar - ti - ri sol per pie -
que-ste ri - tor - te de' miei mar - ti - ri per pie -

30 *D.S. al Fine* $\$$

tà si, de' miei mar - ti - ri sol per pie - tà.
tà si, de' miei mar - ti - ri sol per pie - tà.
tà si, de' miei mar - ti - ri sol per pie - tà.

Lied van de vrijheid, uit de opera Rinaldo:
Laat mij in tranen mijn lot beklagen
en laat mij verlangen naar de vrijheid.
Slechts de barmhartigheid kan deze marteling verlichten.
Moge barmhartigheid de pijn van deze marteling doorbreken.